

CONGRESSO NAZIONALE

IL FUTURO DEI SOSTEGNI

Dagli standard alla Qualità di Vita



PROGETTAZIONE E USO DELLE NUOVE TECNOLOGIE

AR (AUGMENTED REALITY)

PER MIGLIORARE L'AUTONOMIA ABITATIVA DELLE PERSONE CON ASD

Paola Rossi - educatrice professionale Ausl Piacenza

Devoti Andrea - Tirocinante Univillage

la matita
parlante

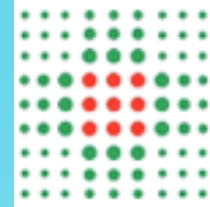


PROGETTAZIONE E USO DELLE NUOVE TECNOLOGIE

AR (AUGMENTED REALITY)

PER MIGLIORARE L'AUTONOMIA ABITATIVA DELLE PERSONE CON ASD





SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA-ROMAGNA
Azienda Unità Sanitaria Locale di Piacenza

U.O.C. Psichiatria di Collegamento e Inclusione Sociale

unità operativa della Psichiatria Adulti composta da psichiatri, assistenti sociali, educatori
si occupa di:

- ri-abilitazione e inclusione sociale avanzata,
- server per tutto il DSM-DP:

Progetto di vita

- Relazioni sociali
- Lavoro
- Abitare



la matita parlante

“LA MATITA PARLANTE”

è un’associazione no profit che collabora con:

- Azienda Sanitaria di Piacenza(Ausl)
- Scuole
- Biblioteche
- Comuni
- Aziende sostenitrici

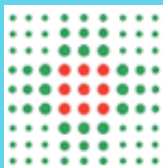


la matita parlante

I Nostri progetti

IN-BOOK

- MUSEI PARLANTI
- SPETTACOLI TEATRALI
- GRUPPO CINEMA
- BOOK BOX
- SPORTELLO CAA
- CO-HOUSING



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA-ROMAGNA
Azienda Unità Sanitaria Locale di Piacenza



la matita parlante



La vita indipendente rappresenta uno degli obiettivi primari delle persone con autismo.

Con il passaggio all'età adulta, è importante offrire occasioni per acquisire le competenze necessarie per gestire la quotidianità nell'ambito del lavoro, dell'abitazione, delle relazioni sociali e del tempo libero



la matita parlante



IN-BOOK

Libri in simboli



Libri in simboli
per il diritto di tutti alla lettura



La redazione In-book

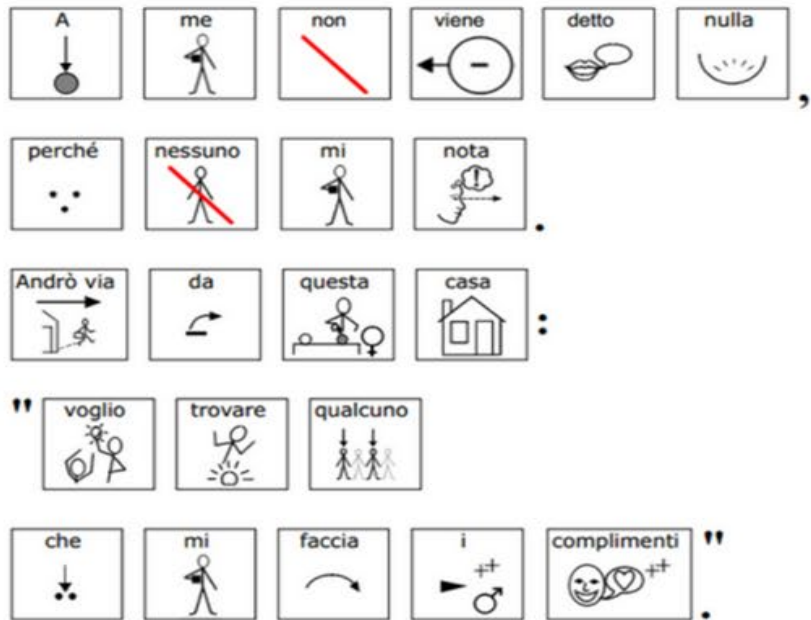
La Matita Parlante ha creato la prima redazione in Italia composta da ragazzi autistici con un particolare talento nel campo dell'illustrazione e della scrittura.

Ogni giorno noi ragazzi entriamo in redazione e lavoriamo all'ideazione, scrittura e illustrazione di nuove storie.

I nostri libri sono speciali perchè li traduciamo con i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa così da produrre libri accessibili a tutti.



Cosa sono gli In-book?



Gli IN-Book sono libri illustrati, tradotti mediante un sistema simbolico composto da un'immagine grafica e dalla relativa parola alfabetica scritta in alto. L'affiancamento testo-simbolo risulta fondamentale nella Comunicazione aumentativa alternativa (CAA) e permette quindi ai bambini con disturbi della comunicazione di comprendere il testo e ai loro genitori di poter interagire attivamente con loro.

La redazione



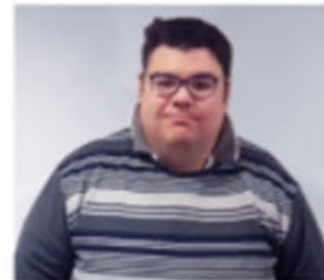
ALESSANDRO
GRAFICO



ANDREA
ILLUSTRATORE



CHIARA
SCRITTRICE
TRADUTTRICE



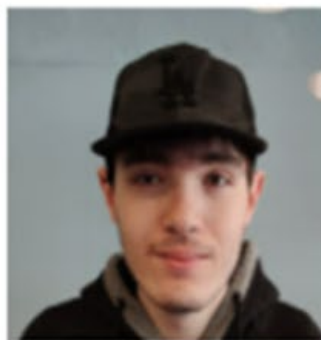
FRANCESCO
SCRITTORE
TRADUTTORE



MICHELE
SCRITTORE



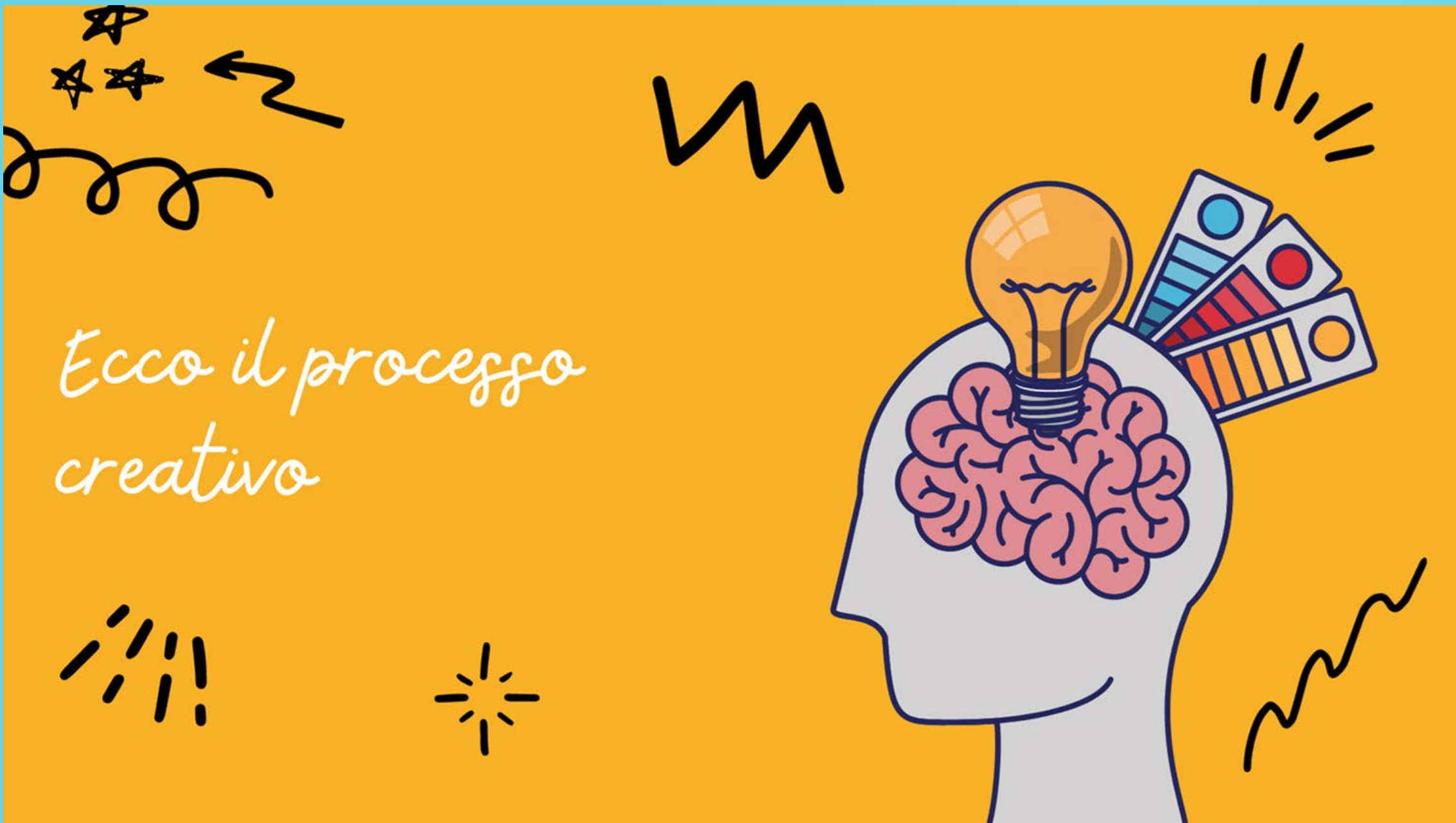
STEFANO
SCRITTORE
TRADUTTORE



PIERANTONIO
ILLUSTRATORE



FADI
ILLUSTRATORE



Ecco il processo creativo

Prima fase: PRODUZIONE DI UN RACCONTO

La nostra redazione collabora con enti e associazioni del territorio e spesso produciamo testi e libri su commissione che affrontano tematiche importanti, come è avvenuto per il libro "Bimbi Favolosi che non la danno vinta ai problemi".

Il libro racconta le vite di 60 personaggi con disabilità che nella vita sono riusciti a realizzare i loro sogni e le loro passioni.

Ezio Bossò

Italia, 1971

C'era una volta un neonato che non piangeva, ma aveva espressioni estasiato di fronte agli strumenti musicali del fratello maggiore. L'inclinazione per la musica era talmente grande che imparò a leggere lo spartito prima delle lettere e a quattro anni già era in grado di suonare le note del flauto. Così cominciò a studiare musica con una lontana zia insegnante di pianoforte. Gli inizi non furono così divertenti come si aspettava, dal momento che invece di suonare il pianoforte come avrebbe desiderato, la zia insisteva a fargli studiare il solfeggio, ma già a dodici anni Ezio era in grado di comporre.

All'età di sedici anni debuttò come solista in Francia e successivamente si diplomò all'Accademia di Vienna in composizione e direzione d'orchestra. Da ragazzo era entrato anche a far parte del torinese Statuto, con cui suonò per tre anni. In seguito, però, decise di abbandonare la musica pop per la classica.

Era iniziato così il percorso che lo avrebbe portato a collaborare con autorevoli orchestre internazionali, a esibirsi in innumerevoli concerti, in qualità di compositore o esecutore.

Nel 2011 ha dovuto sottoporsi a un intervento al cervello per l'asportazione di una neoplasia che lo ha precipitato in un momento buio della sua vita. Dopo

l'intervento infatti è stato colpito da una malattia che gli ha fatto scomparire a parlare e a suonare. Per mesi Ezio non è riuscito a fare nulla e sentiva la musica lontana, ma non si è arreso. Ha dovuto riapprendere tutto. Ha

“
Ho smesso di domandarmi perché. Ogni problema è un'opportunità. Ogni giorno che c'è, c'è.”

imparato che la musica è parte di lui e che lui è al servizio della musica. Ha compiuto un approfondito lavoro

sugli strumenti ad arco, conosce diversi linguaggi musicali, e la sua musica viene richiesta nella danza dai più importanti coreografi, nel teatro e nel cinema da registi di fama internazionale come Gabriele Salvatores. Da anni è ormai considerato uno dei compositori e musicisti più influenti della sua generazione.



Seconda fase: IDEAZIONE DELLE ILLUSTRAZIONI

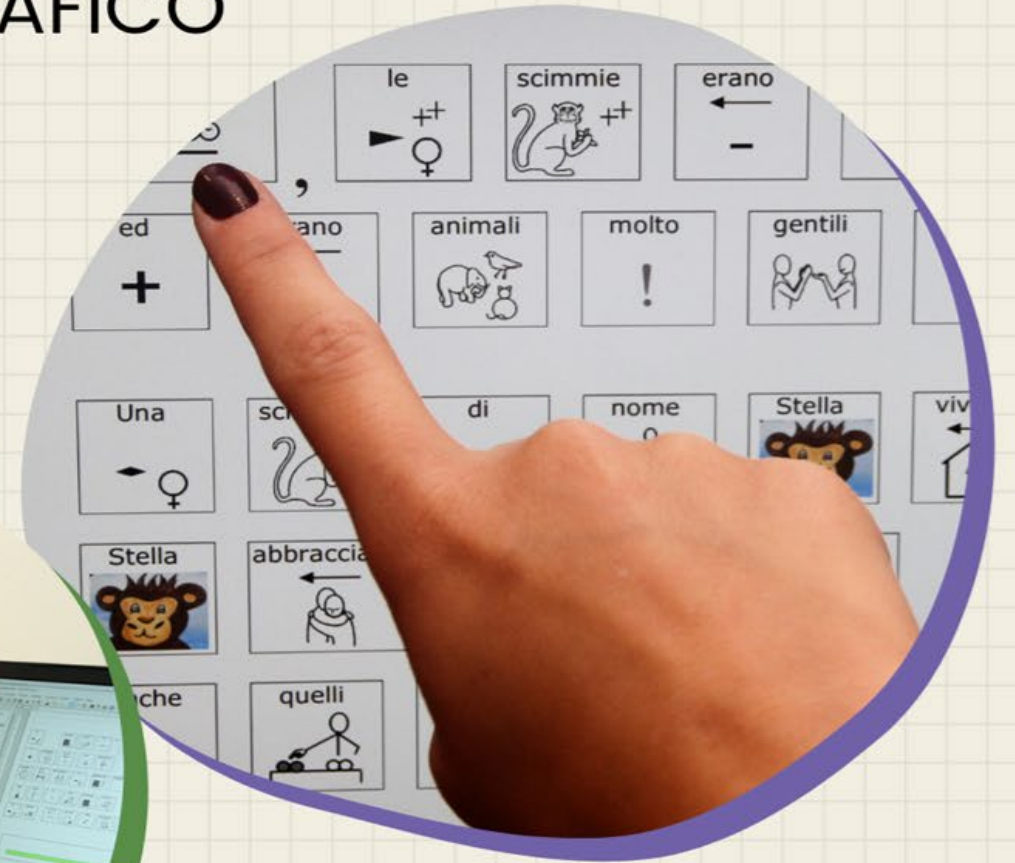
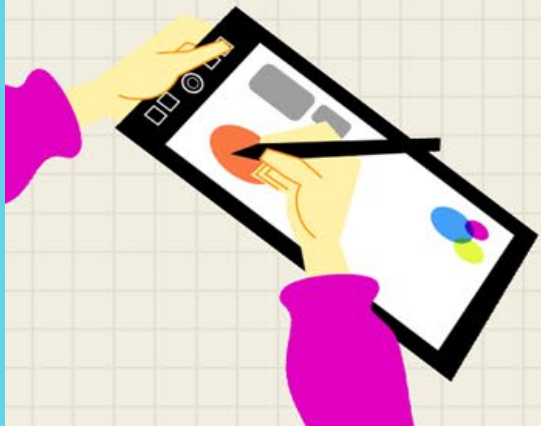
Una volta che il racconto è stato ultimato lo dividiamo in pagine e iniziamo la fase di illustrazione, che prevede una fase di ideazione dei disegni e successivamente la realizzazione dell' illustrazione definitiva su tavola o tablet.

Grazie ad un corso di illustrazione fatto con le illustratrici "Le Foglie al Vento" abbiamo imparato a disegnare su tablet.



Terza fase: EDITING GRAFICO

in questa fase traduciamo il testo in simboli con il software symwriter e successivamente ci occupiamo dell'editing grafico e dell'impaginazione del testo e delle immagini.



Quarta fase: DIFFUSIONE DEI NOSTRI PRODOTTI

Dopo aver stampato il libro andiamo a presentarlo nelle scuole e alle fiere.

Il nostro obiettivo è diffondere la cultura e l'integrazione.

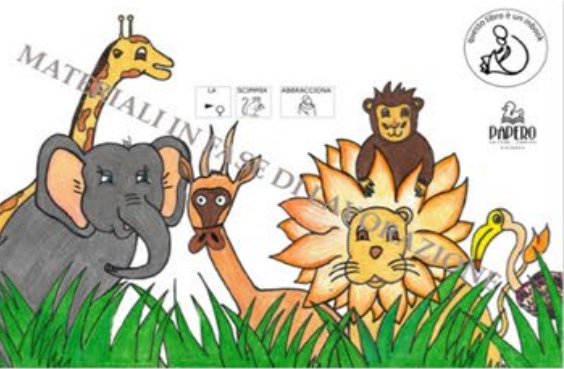


2017
LA SCIMMIA ABBARCCIONA

MARZO 2018
ANIMALI IN CERCA DI AMICI

NOVEMBRE 2018
BIMBI FAVOLOSI

2019
IL CAMALEONTE E LA RICCHEZZA DEI COLORI



NOVEMBRE 2019
IL PANDA GOLOSONE E LA TALPA SPILORCIA

2020
IL VIAGGIO DELL'ACQUA

2021
LA DIVINA COMMEDIA



la matita
parlante

SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA ROMAGNA
Azienda Unità Sanitaria Locale di Piacenza

ESPERIENZE DI CO-HOUSING

- A ROTAZIONE SETTIMANALE
- A LUNGO TERMINE





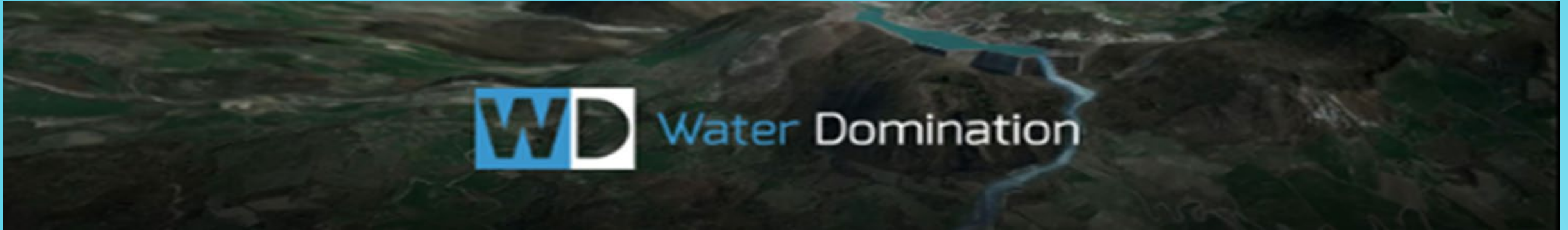
- Urban Hub Piacenza è il polo di innovazione e creatività e nasce con lo scopo di creare sul territorio un luogo fisico riconosciuto che sia punto di riferimento e di incontro per professionalità creative e mondo imprenditoriale.
- Univillage è un team dalle competenze trasversali, in continua evoluzione per seguire i bisogni del mercato e dei clienti ma soprattutto per poter sviluppare soluzioni innovative sempre più caratterizzate dalla tecnologia e dalla multicanalità.



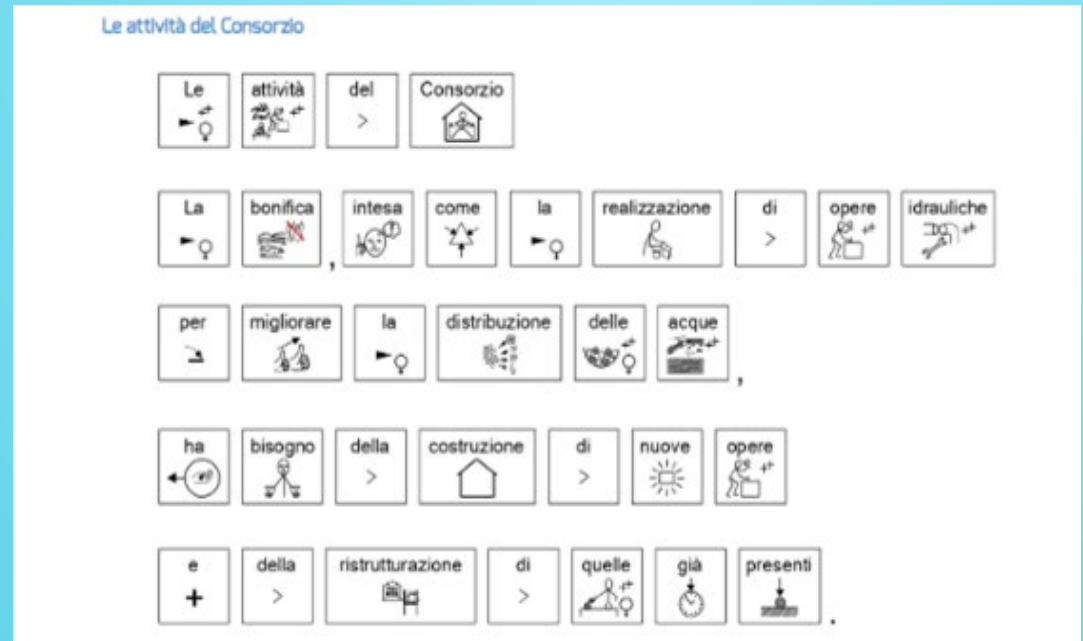
Nota relax

Nel 2021 abbiamo partecipato al progetto Hackability4Tourism, ideato con l'obiettivo di migliorare la fruibilità culturale e turistica di due spazi museali della città di Parma (Museo dell'Opera e Casa del Suono) in occasione di Parma Capitale Italiana della Cultura 2020+21. Il nostro team ha ideato una seduta ondulatoria multisensoriale, accessibile per diverse disabilità motorie e psichiche. Realizzata in materiale riciclato e stampato 3D, con forma, colore e materiale modulabile, per indoor e outdoor, veicolo di contenuti video e audio.





GRAZIE AD URBAN HUB E AL CONSORZIO DI BONIFICA DI PIACENZA NEL 2022 ABBIAMO PUBBLICATO LA TRADUZIONE IN SIMBOLI DEL SITO WATER DOMINATION





Oltre l'autismo
ASSOCIAZIONE
DEI CENTRI FAMILIARI, TUTORI
E PERSONE SUPPORTO
IN SOSTEGNO ALL'ATTIVITÀ

CHE RUOLO HA ACER PIACENZA?

Il Comune di Piacenza ha affidato ad Acer la gestione degli alloggi dei quartieri popolari e le famiglie che risiedono nei quartieri popolari vivono in condizioni economiche precarie; anche per questo, migliorare la qualità dell'abitare diventa per Acer un obiettivo primario.

Vivere meglio significa non solo manutenzione ma anche attenzione alle esigenze delle famiglie, soprattutto se si tratta di famiglie con presenza di persone portatrici di disabilità. Acer da anni è in prima fila per il sociale, perché la persona è al centro del valore dell'abitare; Acer è quindi il contesto ideale per una sperimentazione che può essere riferimento a livello nazionale.



CHE RUOLO HA URBAN HUB PIACENZA?

Urban Hub Piacenza nasce nel 2015 come progetto finanziato dalla Regione Emilia Romagna e vede tra i suoi fondatori il Comune di Piacenza, la Camera di Commercio di Piacenza, Piacenza Expo, l'Università Cattolica del Sacro Cuore, il Politecnico di Milano, il Conservatorio Nicolini, il Consorzio di Bonifica di Piacenza, Confcooperative e T-Red.

Urban Hub Piacenza è un centro di Open Innovation con focus su industria 4.0 che include i seguenti servizi: Sportello informativo Startup, Incubatore e Acceleratore di Startup, Laboratorio Maker Space, Coworking e Centro di formazione.

Urban Hub Piacenza è membro della rete INER e della rete MakER in Emilia Romagna. Si occuperà del coordinamento del progetto e dello sviluppo delle soluzioni tecnologiche attraverso il suo team + community di startup.



CHE RUOLO HA L'ASS. LA MATITA PARLANTE?

L'associazione La Matita Parlante nasce da un sogno di Insegnanti, educatori del Dipartimento di Salute Mentale dell'Azienda USL di Piacenza e professionisti che lavorano nel settore della cultura a Piacenza per favorire la partecipazione sociale di ragazzi con disabilità in particolare affetti da disturbo dello Spettro autistico.

La Matita Parlante promuove la valorizzazione dei talenti delle persone con autismo attraverso progetti formativi e professionali inclusivi, con un focus sulle nuove tecnologie e sul sistema simbolico della Comunicazione Alternativa Aumentativa (CAA).

La Matita Parlante parteciperà alla sperimentazione con i propri volontari con diagnosi dello spettro autistico.

la matita
parlante 

CHE RUOLO HA L'ASS. OLTRE L'AUTISMO?

L'Associazione "OLTRE L'AUTISMO" nasce nel maggio 2003 da un gruppo genitori che desidera far conoscere questa sindrome e si pone, come finalità, il miglioramento della qualità di vita delle persone con autismo e patologie correlate.

Tuttora prosegue l'intensa attività per la realizzazione di progetti, intese istituzionali, corsi di formazione e sensibilizzazione. Il nostro obiettivo è creare un collegamento fra le famiglie, valorizzarne le potenzialità terapeutiche ed il valore essenziale, promuovere la diffusione dell'informazione e stabilire rapporti di collaborazione con Enti pubblici e privati, associazioni e strutture di servizi aventi analoghe finalità.

Oltre l'Autismo parteciperà alla sperimentazione con i ragazzi autistici a basso e medio funzionamento



L'OBBIETTIVO



Il progetto si pone l'obiettivo di rendere le persone affette da disturbi dello spettro autistico maggiormente autonome nelle proprie abitazioni

QUALI DEVICE UTILizzerEMO?



Smartphone



Tablet



AR Glasses

COSA SONO GLI AR GLASSES?

Gli AR glasses sono occhiali con visione stereoscopica, ovvero hanno lenti trasparenti con un inserto a matrice Si-OLED che riproduce uno schermo di grande dimensione all'interno del campo visivo.

Gli AR glasses si collegano autonomamente o tramite uno smartphone alla rete Internet, sono dotati di una telecamera HD posta vicino all'occhio per permettere la visione remota da parte di un operatore, trasmettendo l'immagine con la stessa prospettiva di colui che indossa gli occhiali; sono inoltre dotati di connessione audio.

Principale dote degli AR glasses è che consentono di lavorare a mani libere; comodi e resistenti, questi smartglass sono inoltre progettati per essere indossati senza problemi sopra gli occhiali.

COME MARCHEREMO GLI OGGETTI?

All'interno dell'appartamento verranno inseriti dei QR Code che permetteranno alle persone di visualizzare le istruzioni relative al funzionamento degli elettrodomestici.



QR Code

COME GESTIREMO I CONTENUTI?

Piattaforma Web

Il progetto CASA AUT prevede lo sviluppo di una piattaforma web in grado di interfacciarsi con i device selezionati (smartphone, tablet, AR glasses), popolata da contenuti gestiti/caricati tramite un sistema CMS (content management system) di semplicissimo uso. La piattaforma sarà specificatamente sviluppata per l'utilizzo della CAA.

Web App Videocall

Il progetto CASA AUT prevede lo sviluppo di una web App interfacciata con i device selezionati (smartphone, tablet, AR glasses) per la gestione delle videocall multi-room; la web App permetterà la condivisione in real time di contenuti video, immagini, file pdf e audio.

CHI GESTIRA' I CONTENUTI?

I contenuti verranno gestiti da un gruppo di lavoro composto da persone con diagnosi dello spettro autistico, nello specifico si occuperanno di generare ed inserire i contenuti nella piattaforma



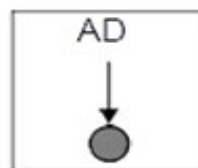
QUALI APPLICAZIONI SVILUPPEREMO?

Assistenza da remoto - Attraverso la app installata su smartphone, tablet e occhiali AR, un educatore potrà aiutare da remoto il ragazzo a svolgere l'azione come se fosse al suo fianco.

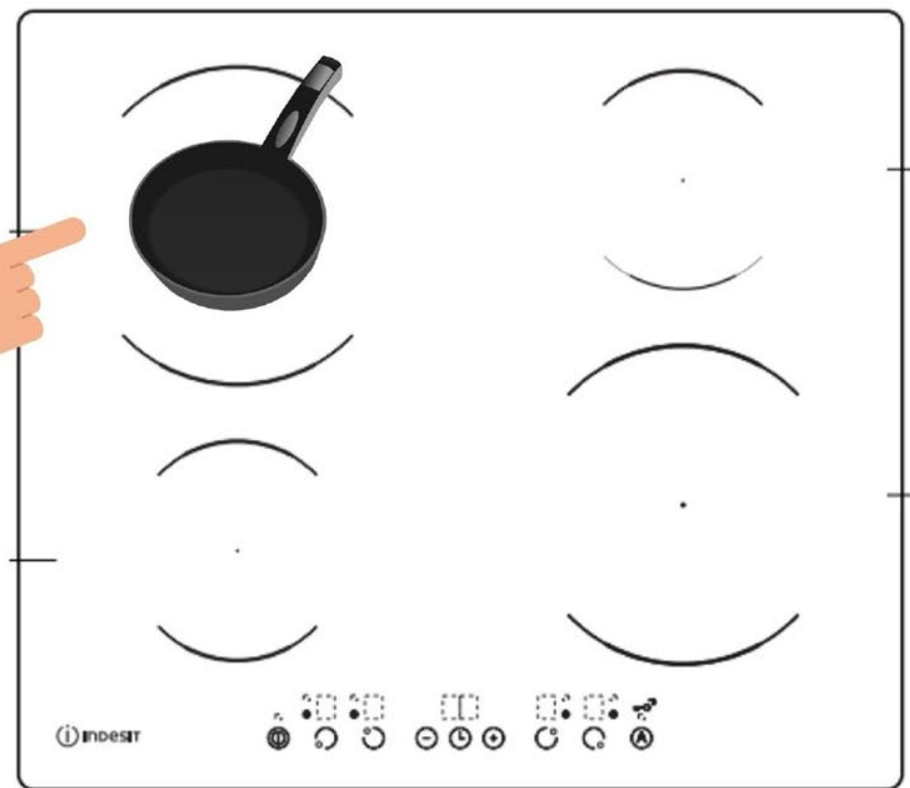
Guida all'uso di oggetti comuni - Inquadrando con uno smartphone, tablet o occhiali AR un QR code apposto sull'oggetto, il ragazzo verrà guidato (tutorial in CAA) ad un corretto uso di tale oggetto.

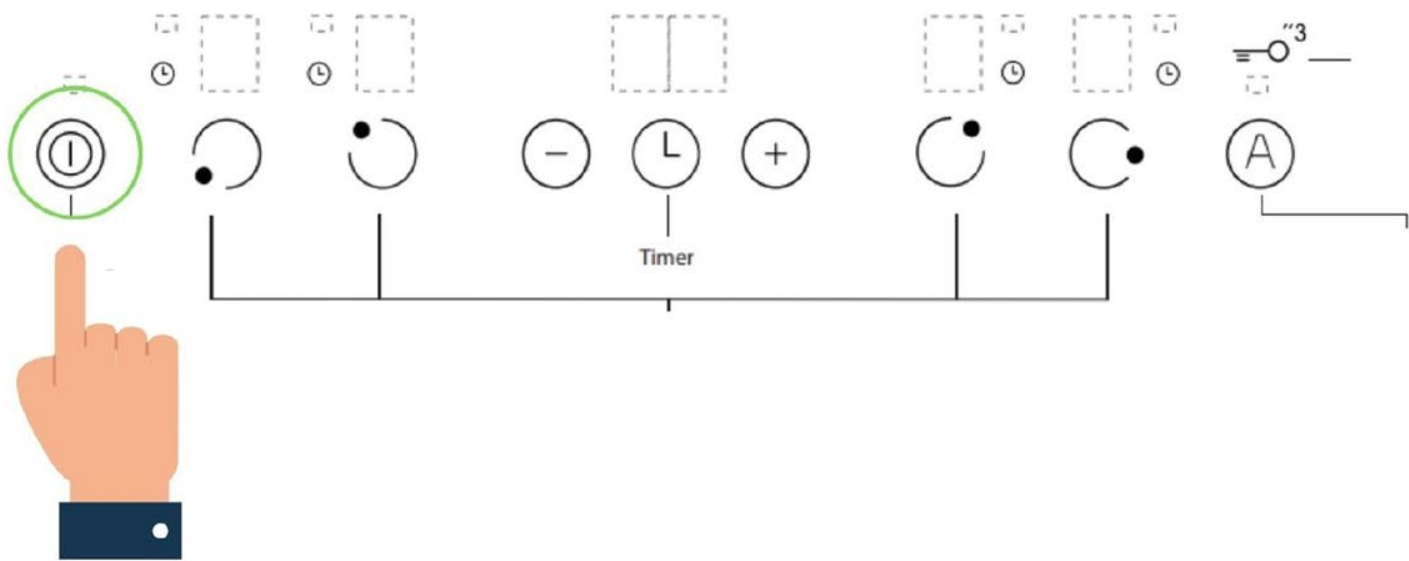
Guida all'uso degli elettrodomestici - Inquadrando con uno smartphone, tablet o occhiali AR un QR code apposto sull'oggetto o avvicinando il device ad un tag NFC, il ragazzo verrà guidato (tutorial in CAA) ad un corretto uso dell'elettrodomestico

**ORA VI PRESENTIAMO
UN'ANTEPRIMA DEL LAVORO SVOLTO**



1	POSIZIONE	LA	PENTOLA	
1				
SULLA	ZONA	DELLA	PIASTRA	SCELTA





- 2
- PREMO IL PULSANTE
- DI
- ACCENSIONE



Ogni sequenza di lavoro è stata generata in diversi formati (pdf, video e pptx) e tutte sono accompagnate da una voce narrante.

Nei prossimi mesi il materiale prodotto e gli applicativi web verranno sperimentati all'interno dei nostri progetti co-housing.

Queste sono le tempistiche previste per la realizzazione del progetto

MAGGIO	GIUGNO	LUGLIO	AGOSTO	SETTEMBRE	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE
<i>Sviluppo applicazioni AR</i>	<i>Sviluppo applicazioni web</i>	<i>Prova applicazioni</i>		<i>Trial applicazioni</i>	<i>Trial applicazioni</i>	<i>Trial applicazioni</i>	<i>Sperimentazione pilota</i>
LUOGO	LUOGO	LUOGO		LUOGO	LUOGO	LUOGO	LUOGO
<i>Urban Hub Piacenza</i>	<i>Urban Hub Piacenza</i>	<i>Urban Hub Piacenza</i>		<i>Ass. Matita Parlante</i>	<i>Ass. La Matita Parlante + Ass. Oltre l'autismo</i>	<i>Ass. La Matita Parlante + Ass. Oltre l'autismo</i>	<i>n.2 appartamenti ACER</i>

la matita
parlante

Grazie per l'attenzione

Se sei interessato a saperne di più seguici su



o visita il sito

www.lamatitaparlante.it

